**1 Тема: Оформление интерьера.**

1. **Проект: «Планирование кухни-столовой»**
2. Требования к интерьеру.

Б1. Оформление помещения в определённом художественном стиле, а так же внутренний вид помещения – это

Б2. Созданием интерьеров занимаются П. Перечислите требования к интерьеру.

1. Планирование кухни .

Б1. Чертёж кухни с учётом размеров и расположения окон и дверей – это

Б2. Перечислите зоны кухни.

П. Перечислите 4 типа размещения оборудования на кухне.

1. Виды отделочных материалов и декоративное оформление кухни. Б1. В тёплых или холодных тонах кухни оформляются в зависимости от

Б2.Перечислите материалы для покрытия пола на кухне. П. Перечислите 4 стиля декоративного оформления кухни.

1. Бытовые приборы на кухне.

Б1. Функция современного холодильника

Б2. Какую посуду не используют для приготовления в микроволновой печи?

П. Какие режимы мойки в посудомоечной машине предназначены для сильнозагрязнённой посуды, малозагрязнённой посуды?

1. **Тема: «Кулинария».**
2. **Проект: «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи».**
	1. Здоровое питание.

Б1.Перечислите пищевые вещества входящие в состав пищи.

Б2.Очистить воду можно с помощью простого устройства - ……….

П.Сколько рекомендуется приёмов пищи в день? Перечислите полезную и питательную пищу для перекусов.

* 1. Технология приготовления бутербродов. Б1.Перечислите виды бутербродов.

Б2.Какой бутерброд берут с помощью вилочек - шпажек ? П.Какими должны быть готовые бутерброды ?

* 1. Технология приготовления салата из сырых и варёных овощей. Б1.Напишите последовательность механической обработки овощей.

Б2.Перечислите знакомые приёмы тепловой кулинарной обработки овощей. П.Запишите последовательность приготовления салата из варёных овощей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

* 1. Технология приготовления блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. Б1.Напишите зерновую культуру соответствующую виду крупы:

Манная крупа- ……….; пшённая крупа-………..

Б2.Чтобы сварить рассыпчатую, вязкую или жидкую кашу, важно точно …. П. Напишите с чем подают макаронные изделия?

1. **Тема: Создание изделий из текстильных материалов.**
2. **Проект: Фартук для работы на кухне.**
3. Свойства х/б и льняных тканей.

Б1. Вдоль ткацкого станка натянуты прочные и гладкие нити ( ), на челнок намотана менее прочная и пушистая нить ( ).

Б2. Кромка это

П. Перечислите признаки лицевой стороны.

1. Подготовка швейной машины к работе. Б1. Для чего служит прижимная лапка?

Б2. Где находится регулятор натяжения нижней нити?

П. Напишите последовательность начала работы на швейной машине.

1. Основные операции при машинной обработке изделия.

Б1. Постоянное закрепление подогнутого края это

Б2. Назови строчку с помощью которой можно обметать срез детали.

П. Из предложенного ряда трудовых действий выбери и расположи в

нужной последовательности те, которые относятся к операции стачивания:

* 1. сложить;
	2. удалить строчку временного назначения;
	3. сколоть;
	4. проложить машинную строчку;
	5. заколоть;
	6. сметать;
	7. проутюжить;
	8. подогнуть;
	9. заметать.
1. Влажно-тепловая обработка ткани.

Б1. Лоскут белой ткани для защиты детали из ткани лас и подпалин это Б2. Закрепление утюгом припусков шва, уложенных в одну сторону

называется

П. Обозначь цифрами правильную последовательность операции разутюживания:

 дать остыть;

 разутюжить припуски на швы, разложив их в разные стороны;

 сделать пробу на лоскуте ткани;

 проутюжить шов;

 удалить булавки и следы портновского мела.

1. **Тема: Художественные ремёсла.**

**4 Проект: «Лоскутное изделие для кухни-столовой»**

1. Орнамент. Символика в орнаменте.

Б1. Орнамент- это узор, основанный на и

составляющих его элементов.

Б2. Для девочек на юбке вышивали орнаменты. П. Перечисли гармоничные цвета на цветовом круге.

 2. Декоративно-прикладное искусство.

Б1. Перечислите виды декоративно-прикладного искусства традиционные для нашего региона.

Б2. В русском народном искусстве конь это знак , красный цвет это символ , белый это символ .

П. Перечисли цвета, краски и традиционные элементы хохломы.

1. Традиционные узоры в лоскутном шитье. Б1. Что такое пэчворк?

Б2. Вычеркни лишнее слово: изба, зигзаг, американский квадрат, бревенчатый дом, колодец.

П. Назови узор, в котором без основы работать нельзя. С чего начинают работу в этом узоре? В каком направлении пришивают лоскутки?

1. Технология изготовления лоскутных изделий.

Б1. Вычеркни лишние слова: стёжка, аппликация, шаблон, лоскут, помпон. Б2. Чтобы изделие получилось аккуратным, детали кроят по . П. Соединение деталей кроя (последовательность):

* стачать две детали;
* сложить лицевой стороной внутрь;
* стачать все детали лоскутного верха;